

ПРИНЯТО

решением Педагогического совета
АУДОМОЗГО «Заводоуковская детская
школа искусств»
№ 05 от «15» июня 2017 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор АУДОМОЗГО «Заводоуковская детская школа
искусств»


Т.Ю. Бетнева
Приказ № 114/1-О от «16» июня 2017 г.



Учебный план по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» на 2017-2018 учебный год

Настоящий учебный план по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» разработан в соответствии с Федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы хореографического искусства «Хореографическое творчество» и сроку обучения по этой программе, утверждёнными Приказом Министерства культуры РФ от 12.03.2012 г. №158.

При реализации предпрофессиональных общеобразовательных программ предусматриваются аудиторные и внеаудиторные (самостоятельные) занятия. При этом аудиторные занятия могут проводиться по группам (групповые и мелкогрупповые занятия) и индивидуально. Количество обучающихся при групповой форме занятий - от 11 человек, мелкогрупповой форме - от 4-х до 10 человек.

Аудиторные часы для концертмейстеров предусматриваются по всем учебным предметам предметной области «Хореографическое исполнительство» и консультациям по этим учебным предметам в объёме 100 процентов аудиторного учебного времени.

Продолжительность учебных занятий, равная одному академическому часу, составляет: 30 минут – для учащихся 1 класса в возрасте 7-8 лет; 45 минут - для всех остальных учащихся.

Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				2599					8	8	9	10	11	11	11	11
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		2927	328	2599					10	10	10	11	12	12	12	12
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:							28	8								
В.00 Вариативная часть		132		132												
В.01.	Историко-бытовой танец	66		66		10,12						1	1			
В.02.	Современный танец	66		66		16								1	1	
Всего аудиторная нагрузка с учётом вариативной части:				2731					8	8	9	10	12	12	12	12
Всего максимальная нагрузка с учётом вариативной части		3059	328	2731					10	10	10	11	13	13	13	13
Всего количество контрольных уроков, зачётов, экзаменов							30	8								
К.03.00.	Консультации	166	-	166					Годовая нагрузка в часах							
К.03.01.	Танец			4				2	2							
К.03.02.	Ритмика			4				2	2							
К.03.03.	Гимнастика			4				2	2							
К.03.04.	Классический танец			48						8	8	8	8	8	8	8
К.03.05.	Народно-сценический танец			30							6	6	6	6	6	6
К.03.06.	Подготовка концертных номеров			56					8	8	8	8	8	8	8	8
К.03.07.	Слушание музыки и музыкальная грамота			8				2	2	2	2					
К.03.08.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)			4								2	2			
К.03.09	История хореографического искусства			8											4	4
А.04.00	Аттестация	Годовой объем в неделях														
ПА.04.01	Промежуточная (экзаменационная)	7							1	1	1	1	1	1	1	-
ИА.04.02	Итоговая аттестация	2														2
ИА.04.02.01	Классический танец	1														
ИА.04.02.02	Народно-сценический танец	0,5														
ИА.04.02.03	История хореографического искусства	0,5														
Резерв учебного времени		8							1	1	1	1	1	1	1	1