

ПРИНЯТО

решением Педагогического совета
АУДОМОЗГО «Заводоуковская детская
школа искусств»
№ 05 от «15» июня 2017 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор АУДОМОЗГО «Заводоуковская
детская школа искусств»

Т.Ю. Бетнева
Приказ № 114/1-О от «16» июня 2017 г.

**Учебные планы
по дополнительным общеразвивающим программам
в области искусств
на 2017-2018 учебный год**

(для контингента принятого до 29.12.2012г., программы переименованы согласно приказу АУДОМОЗГО «Заводоуковская детская школа искусств» от 01.09.2016 г. №108/1-О «О переименовании дополнительных общеобразовательных программ художественно-эстетической направленности»)

1. Учебный план дополнительной общеразвивающей программы в области музыкального искусства (фортепиано, народные инструменты, хоровое пение, сольное пение).

ФОРТЕПИАНО – 5-7 лет обучения

№ п/п	Учебные предметы	5	6	7	Промежуточная и итоговая аттестация
1.	Перечень учебных предметов, финансируемых за счёт муниципального задания				
1.1.	Музыкальный Инструмент	2	2	2	5 -7
1.2.	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	5 -7
1.3.	Музыкальная литература	1	1	1	5 -7
1.4.	Слушание музыки			1	7
1.5.	Музицирование (игра в ансамбле)	0,5	0,5	0,5	5 -7
	ИТОГО:	5	5	6	

ГИТАРА, ДОМРА, БАЛАЛАЙКА, БАЯН, АККОРДЕОН- 5-7 лет обучения

№ п/п	Учебные предметы	5	6	7	Промежуточная и итоговая аттестация
1.	Перечень учебных предметов, финансируемых за счёт муниципального задания				
1.1.	Музыкальный инструмент	2	2	2	5 -7
1.2.	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	5 -7
1.3.	Музыкальная литература	1	1	1	5 -7
1.4.	Слушание музыки			1	7
1.5.	Предмет по выбору (фортепиано)	0,5	0,5	0,5	5 -7
	ИТОГО:	5	5	6	

ХОРОВОЕ ПЕНИЕ – 5-7 лет обучения

№ п/п	Учебные предметы	5	6	7	Промежуточная и итоговая аттестация
1.	Перечень учебных предметов, финансируемых за счёт муниципального задания				
1.1.	Хоровое пение	2	2	2	5 -7
1.2.	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	5 -7
1.3.	Музыкальная литература	1	1	1	5 -7
1.4.	Слушание музыки			1	7
1.5.	Музыкальный инструмент (фортепиано)	1	1	1	5 -7
	ИТОГО:	5,5	5,5	6,5	

СОЛЬНОЕ ПЕНИЕ – 5 -7 лет обучения

№ п/п	Учебные предметы	5	6	7	Промежуточная и итоговая аттестация
1.	Перечень учебных предметов, финансируемых за счёт муниципального задания				
1.1.	Сольное пение	2	2	2	5 -7
1.2.	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	5 -7
1.3.	Музыкальная литература	1	1	1	5 -7
1.4.	Слушание музыки			1	7
1.5.	Предмет по выбору (фортепиано)	1	1	1	5 -7
	ИТОГО:	5,5	5,5	6,5	

Примечание:

1. При реализации дополнительных общеразвивающих программ в области музыкального искусства предусматриваются аудиторные и внеаудиторные (самостоятельные) занятия. При этом аудиторные занятия могут проводиться по группам (групповые и мелкогрупповые занятия) и индивидуально. Количество обучающихся при групповой форме занятий - от 11 человек, мелкогрупповой форме - от 4-х до 10 человек.

Индивидуальные занятия проводятся по предметам: «Музыкальный инструмент», «Сольное пение», «Предмет по выбору (фортепиано)», «Музыкальный инструмент (фортепиано)». По предметам «Сольфеджио», «Слушание музыки», «Музыкальная литература» занятия проводятся в мелкогрупповой форме от 4-х до 10 человек, при этом учебный предмет «Музицирование (игра в ансамбле)» проводится в мелкогрупповой форме от 2-х человек.

Занятия по предмету «Хоровое пение» проводятся в групповой форме, от 11 человек.

Продолжительность учебных занятий, равная одному академическому часу, составляет 45 минут.

2. Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане предусмотрены концертмейстерские часы для проведения занятий по «Музыкальному инструменту (домра, балалайка)», «Сольное пение» из расчета - 1 час в неделю на 1 человека; по предмету «Хоровое пение» в объёме 100 % учебного времени.

2. Учебный план дополнительной общеразвивающей программы в области изобразительного искусства.

5-7 лет обучения

№ п/п	Учебные предметы	5	6	7	Промежуточная и итоговая аттестация
1.	Перечень учебных предметов, финансируемых за счёт муниципального задания				
1.1.	Рисунок	1	2	2	5 -7
1.2.	Живопись	1	1	1	5 -7
1.3.	Композиция	1	1	1	5 -7
	ИТОГО:	3	4	4	

Примечание:

1. При реализации дополнительной общеразвивающей программы в области изобразительного искусства предусматриваются аудиторные и внеаудиторные (самостоятельные) занятия. Аудиторные занятия проводятся в мелкогрупповой форме - от 4-х до 10 человек.

Продолжительность учебных занятий, равная одному академическому часу, составляет 45 минут.

3. Учебный план дополнительной общеразвивающей программы в области хореографического искусства.

5-7 лет обучения

№ п/п	Учебные предметы	5	6	7	Промежуточная и итоговая аттестация
1.	Перечень учебных предметов, финансируемых за счёт муниципального задания				
1.1.	Классический танец	3	3	4	5 -7
1.2.	Народно-сценический танец	3	3	3	5 -7
1.3.	Сценическая практика	3	3	3	5 -7
	ИТОГО:	9	9	10	

Примечание:

1. При реализации дополнительной общеразвивающей программы в области хореографического искусства предусматриваются аудиторные и внеаудиторные (самостоятельные) занятия. Аудиторные занятия проводятся в мелкогрупповой форме - от 4-х до 10 человек.

Продолжительность учебных занятий, равная одному академическому часу, составляет: 30 минут – для учащихся 1 класса в возрасте 7-8 лет; 45 минут - для всех остальных учащихся.

2. Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане предусмотрены концертмейстерские часы для проведения занятий по предметам «Классический танец»,

«Народно-сценический танец» в объёме 100% учебного времени.

4. Учебный план дополнительной общеразвивающей программы в области театрального искусства.

5-7 лет обучения

№ п/п	Учебные предметы	5	6	7	Промежуточная и итоговая аттестация
1.	Перечень учебных предметов, финансируемых за счёт муниципального задания				
1.1.	Художественное слово	0,5	0,5	0,5	5 -7
1.2.	Основы актёрского мастерства	2	2	2	5 -7
1.3.	Сценическая практика	2	2	2	7
1.4.	Грим	1	-	-	5
1.5.	Беседы о театральном искусстве	-	-	1	7
	ИТОГО:	5,5	4,5	5,5	

Примечание:

1. При реализации дополнительной общеразвивающей программы в области театрального искусства предусматриваются аудиторные и внеаудиторные (самостоятельные) занятия. При этом аудиторные занятия могут проводиться по группам (групповые и мелкогрупповые занятия) и индивидуально. Количество обучающихся при групповой форме занятий - от 11 человек, мелкогрупповой форме - от 4-х до 10 человек.

Индивидуальные занятия проводятся по предмету «Художественное слово» у обучающихся 5 - 7 классов. По предметам «Основы актёрского мастерства», «Сценическая практика», «Грим», «Беседы о театральном искусстве», «Танец» занятия проводятся в мелкогрупповой форме от 4-х до 10 человек.

Продолжительность учебных занятий, равная одному академическому часу, составляет 45 минут.